



## Prodeje bytů v Opočně pokračuje

Stavební bytové družstvo Opočno, se sídlem Tyršova 683, 517 73 Opočno, zahajuje prodej bytů 1+kk, 2+kk, 3+kk. Konzultační hodiny – každé pondělí od 16 do 18 hodin, počínaje od 18. 2. 2008. Konzultace budou probíhat v objektu Domova důchodců – v přízemí, Tyršova 683, Opočno.

Kontakt: Michal Srch 603 220 640  
Více informací na [www.ldinvesthk.org](http://www.ldinvesthk.org)



vizualizace: LD INVEST

## Letopisecká komise

se představila činem, a nutno podotknout, že nadmíru úspěšným. Mluvím o výstavě Opočno v historických dokumentech v opočenském informačním centru, která ve chvíli, kdy vyjde toto číslo ON, bude ještě pár dní otevřená. Berte proto můj příspěvek i jako pozvánku, lákadlo.

Členy letopisecké komise jsou V. Rathouský, N. Pultarová, D. Marková a V. Uřešová. Za cíl si vytknuli uchování a ošetřování historických, ale i současných dokumentů (záměr shromažďovat současné dokumenty je mi velmi sympatický už proto, že odpovídá mému názoru: historii je nejlépe psát v době, kdy se jí říká současnost). Komise je nejen schopna již od 2. dubna 2008 přijímat materiály od případných dárců (místnost v KND je již dnes k dispozici), ale i od téhož data veškeré dokumenty zpřístupnit veřejnosti (pro studium na místě, případně zhotovit za úplaty kopie).

Letopisecká komise plánuje procházky s vyprávěním, besedy a setkávání. Nabízí i možnost dokumentovat činnost nejrůznějších spolků a sdružení (to je něco, co např. velice vítá Opočenská beseda).

Co je na výstavě k zhlédnutí. Úvodní panely ukázek ze sbírky pohlednic J. Rabenseifnera, další panel je věnován první zmínce o Opočně, jistě vás upoutá historie opočenských škol, včetně domu čp. 28 – rodného domu P. J. Vorla, dobové snímky Malého náměstí, Velkého náměstí, nemocnice – vše doprovázené výňatky z kroniky Opočna. Na zvláštním panelu jsou informace o komisi a poděkování všem, bez kterých by se výstava neuskutečnila. A pěkně jmenovitě, a za co.

Nesmím zapomenout na vitríny! V nich jsou hasičská uniforma, sokolská, dívčí národní kroj věnovaný městu paní Šitinovou, vaši zvědavost vzbudí určitě divadelní plakát na Fidlůvačku, kterou uvedli zdejší ochotníci ve dnech 5. a 6. dubna 1953 v KND. Ještě jednou se vrátím k panelům. Dva jsou věnovány fotografiím z osvobození v r. 1945 a určitě vás zaujmou i další dva panely s názvem Proměny, které tvoří fotografie a pohlednice srovnávající stejná místa v Opočně s odstupem let.

Na závěr bych rád použil citaci ze sešitu, kam píše návštěvníci své dojmy, poznámky... Přiznám se, že jsem to četl s jistou závistí (přátelskou) a touhou, aby se i našemu snažení (Opočenské besedě) dostalo stejné pocty, v mých očích nejvyšší možné.

**Ahoj! Díky za uspořádání výstavy. Byl to kus tvrdé a poctivé práce. Je k čemu se vracet a na co navazovat. Rád pomůžu pro příště: pzdaril@centrum.cz – A těším se na shledanou na besedách a putování s pamětníky! Petr Ivo Kašpar**  
Málem bych zapomněl! Až si budete při příchodu do IC prohlížet zatím anonymní fotografie výstavy „Opočno ve fotografii“, nezapomeňte, že jste i porotci a dejte hlas té podle vás nejkrásnější.

## NAMÁHÁME MOZEK

### Tři muži v hotelu

Tři muži přišli do hotelu. Recepční uvedl, že pokoj stojí 30 Kč, a tak každý z mužů zaplatil 10 Kč. Všichni odešli na pokoj. Po chvíli recepční zjistil, že cena je nižší a činí 25 Kč.

Vzal tedy 5 Kč a poslal poslíčka, aby je vrátil. Ten však nevěděl, jak rozdělit 5 Kč na tři stejné díly, proto každému z mužů vrátil jen 1 Kč a 2 Kč si ponechal.

To znamená, že každý z mužů nakonec zaplatil 9 Kč. Je to tak? To je dohromady 27 Kč. Je to tak? Poslíček má v kapse 2 Kč. Je to tak? To je dohromady 29 Kč. Je to tak? Tak kde je ta koruna?!

Řešení z minulého čísla (ON 5/2008)

I. 9 mincí – tři mince vlevo, tři vpravo, tři jsou vedle. Váhy jdou buď doleva, doprava nebo zůstanou v rovnováze. Už se možnosti omezili na tři mince. Jedna doleva, jedna doprava, jedna mimo...

II. 13 mincí – 8 mincí na váhy (čtyři a čtyři), 5 mimo.

1. Váha je v rovnováze – hledaná mince je na stole. 2. Misky se vychýlí – odlišná mince je na vahách. ad 1. Vezmu ze stolu tři mince a dám je na jednu misku. Dorovná je třemi ověřenými mincemi (minulé vážení byly na misce). 1.a Váhy jsou stále v rovnováze – je to jedna ze dvou, co jsem ještě nevážil. 1.b Váhy se vychýlí – je to jedna ze tří, co jsem nyní poprvé dal na misku. ad 2. Hledaná mince je mezi osmi, které jsem už vážil. Libovolně dvě mince z váhy sundám, libovolně tři přemístím mezi miskami. Aby vážení vůbec mělo smysl, dorovná na misky ověřené mince (ze stolu) tak, aby byl na obou stranách váhy stejný počet mincí. 2.a Váhy se dostanou do rovnováhy – je to jedna ze dvou mincí, co jsem sundal. 2.b Váhy se překloupí na druhou stranu – je to jedna ze tří, co jsem přemístil. 2.c Váhy zůstanou v původní pozici – je to jedna ze tří, co jsem nechal. ad 1.a + 2.a Víím, že je to jedna ze dvou mincí. Jednu z nich porovná s ověřenou. Váhy se buď vychýlí nebo ne. ad 1.b + 2.b + 2.c Víím, že je to jedna ze tří mincí. Ty jsou nyní na váze, která je nakloněná na jednu stranu. Jednu z těch mincí přemístím na druhou misku, jednu sundám, jednu nechám. Dorovná ověřenými. Váha se buď překloupí, vyrovná, nebo zůstane...